

1 枚目:チラシ表

2 枚目:チラシ裏

3 枚目:チケット申込書

有馬龍子記念 京都バレエ団公演 共催:京都バレエ専門学校
Compagnie de Ballet de Kyoto
Académie de Ballet de Kyoto

“時を超えて”

バレエ・コンサート

初演にもとづく美しい古典からコンテンポラリーまで
生きた舞台芸術は様々なスタイルで感動を放つ

初演1883年

時の踊り

曲:アミルカレ・ボンキエツリ
原振付:マリウス・プティパ
再振付:ナタリア・ボスクレシエンスカヤ

安達哲治

初演1909年

レ・シルフィード

曲:フレデリック・ショパン
原振付:ミハイル・フォーキン
指導・再振付:薄井憲二

((公社)日本バレエ協会会長)



特別ゲスト

ヤン・サイズ

(国立パリ・オペラ座バレエ団)

初演1940年

卒業舞踏会

曲:ヨハン・シュトラウス
原振付:ダヴィッド・リシーン
指導・再振付
エリック・カミーヨ
(国立パリ・オペラ座バレエ学校現教師)

初演2011年

Lazo〜絆〜

振付・組曲・指導
矢上恵子

初演2009年

Thaïs/タイス

曲:ジュール・マスネ
振付:Yann Saïs
ヤン・サイズ
(国立パリ・オペラ座バレエ団)

2014年

8月10日(日) 午後3時開演
午後2時30分開場

京都府長岡京記念文化会館

チケット/全席指定

前売 S席8,000円/A席7,000円/B席5,000円 ※当日は500円up

チケットの
お申込み
お問合せ

一般社団法人 京都バレエ団 京都バレエ専門学校内 TEL(075)701-6026(平日9:00~20:00 土曜13:00~20:00 休/日・祝)
ホームページ <http://www.kyoto-ballet-academy.com/>

チケット7折 TEL 0570-02-9999(ロード:437-015) 京都府長岡京記念文化会館 TEL 075-955-5711



レ・シルフィード 1909

フォーキンの原版を、薄井憲二((公社)日本バレエ協会会長)によって残される貴重なチャンス。生ピアノ演奏によるショパンの調べと共に、ロマンティック・バレエの美しさに酔いしれる。
出演:ヤン・サイズ 藤川雅子 他
ピアノ伴奏:山口佳代子

薄井 憲二

古典作品・創作作品を問わず幅広く舞台、テレビ等で活躍。現役引退後はモスクワ、ヴァルナ、ベルミ、ジャクソン等世界的に有名な国際バレエコンクール審査員、またはクラシック・バレエを中心とする西舞踊史研究の第一人者として国際的に知られ、著書、訳書も多い。平成18年より(公社)日本バレエ協会会長就任。平成18年紺綬褒章受章。その他、橋秋子賞、蘆原英子賞、兵庫県文化賞、他賞歴多数。

時の踊り 1883

1883年に初演されたマリウス・ブティパの古典で21世紀になっても今直、乗り越えられない新鮮さを持つ逸品。グランド・バレエで有名なブティパ作品のなかでは大変珍しい短幕物で、滅多に上演されることのない大いなる遺産の実現。

安達 哲治

1992年文化庁芸術祭賞受賞。1993年文化庁在外特別研修員。2000年文化庁芸術祭優秀賞(NBAバレエ団)。2004年橋秋子賞特別賞受賞。2005年舞踊批評家協会賞受賞(NBAバレエ団)。2006年USA International Ballet Competition審査員。現在、日本各地にて振付指導にあたる。

Lazo〜絆〜 2011

現代ダンス界において観客を魅了し続ける矢上恵子が東日本大震災の年に初演したコンテンポラリー作品をリニューアル。

矢上 恵子

1999年世界バレエ&モダンダンスコンクールにて特別振付賞受賞。2003年 第13回財団法人松山バレエ団芸術奨励賞受賞。文化庁在外特別研修員としてオランダ・HET NATIONALに派遣される。2008年23rd International Ballet Competition-Varna 2008 振付賞受賞。ワークショップ開催・コンクールに於いてのコンテンポラリー作品・バレエ団公演作品の依頼等、数々の作品を作り出している。

Thais/タイス 2009

バリ・オペラ座バレエ学校を卒業し、現在バリ・オペラ座バレエ団員として活躍中のヤン・サイズが振付し、主演する日本初演作品。馴染み深いタイスの名曲に巧みなテクニックと流れるような男女のパド・ドゥ。

卒業舞踏会 1940

舞台はウィーン、ロマン主義時代。上品な女学校の寄宿生が、士官学校の生徒のためにパーティを開く。

コミカルなソロダンスやユーモラスなマイム等、楽しく愉快的なショートストーリー。

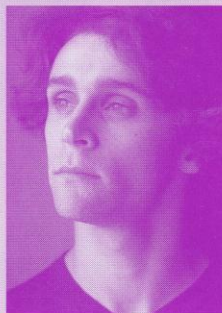
クロード・ベッシーがバリ・オペラ座バレエ学校長在籍中に、1979年学校公演のレパートリーに取り入れた、ダビッド・リシーンの貴重な原振り付けに基づき上演する。今回、バリ・オペラ座バレエ学校卒業、同バレエ団員として活躍し、現在は同バレエ学校で教鞭をとるエリック・カミーヨが、上品で洒落たテクニックとヨーロッパのエスプリを着実に指導。客席も爽やかな笑いの渦に引き込まれる。国内のバレエ団においてこのバージョンは初演となる。ヤン・サイズが將軍を好演!



エリック・カミーヨ/Eric Camillo

(国立バリ・オペラ座バレエ学校現教師)

1981年バリ・オペラ座バレエ学校入学。1985年バリ・オペラ座バレエ入団。3ヶ月後、ルドルフ・ヌレエフより「くるみ割り人形」ソリストとして任命される。1986年コリフェ、1987年スジェとなる。第4回バリ国際バレエコンクールにて優勝、バリ・オペラ座観客賞(AROP)受賞。2002年1月バリ・オペラ座教師に任命される。2004年よりバリ・オペラ座バレエ学校の教師。男子第2学年(上から2番目の学年)担当。若手育成に力を注ぐ。



特別ゲスト

ヤン・サイズ/Yann Saïs

(国立バリ・オペラ座バレエ団)

1984年 国立バリ・オペラ座バレエ学校入学
1992年 国立バリ・オペラ座バレエ団入団
1994年 コリフェに昇格
1996年 スジェに昇格
1999年 国立バリ・オペラ座AROP賞受賞

バレエ団において、数々の公演にて主役、ソリストを務める。近年は、2013年6月バリ・オペラ座バレエ団公演「天井桟敷」、2014年3月「ドン・キホーテ」、「椿姫」にソリストとして来日。多くのファンを魅了した。

出演者

(ゲスト) 吉田 旭 楊 在恒 幸村 恢麟 若崎 賢人 金子 稔

(京都バレエ団・京都バレエ専門学校)

吉岡ちとせ	文 美華	笠原 千裕	藤川 雅子	元谷 仁美	杉浦ひとみ	池田 梨葉
上野 早里	西尾優実花	福谷 葉子	池内沙耶香	高橋 瑠子	朝野 薫子	尾茂弥葉緒
中西 咲歩	榎原 奈美	北野 優香	北村香葉恵	小寺彩耶子	阪上 優花	戸越莉里花
宮永 莉沙	宗像 恵	畑中 諒	秋元めい子	川上 七海	畑 彩名	光永 百花
前野 詩織	逢坂日葉子	斉藤 咲子	砂川 史奈	長島 夏菜	東家 衣里	北澤 千佳
久野紗矢佳	真田あずさ	佐藤 瑠華	前澤 芽依	松本 マリ	佐々木朝彩	塩山友理乃
渋谷莞憐乃	菅井 愛花	富上こころ	野口 真奈			
多田 遥	西岡 憲吾	伊藤 大地	西岡 幸輝	鷺尾 佳凜	佐藤 匡	福島 元哉
西川 慶	黒田 悠介					

STAFF

監 修 薄井憲二((公社)日本バレエ協会 会長) 音 響 熊谷壽夫((有)サウンド・キューブ)
舞台監督 立本健二((有)アートファクトリー) 照 明 山崎喜一郎((株)流)
写 真 瀬戸秀美 企画・制作 有馬えり子

後援:京都府、京都市、(公社)日本バレエ協会、京都新聞社、毎日新聞京都支局、(一社)京都府専修学校各種学校協会、(公財)京都市芸術文化協会、全京都洋舞協議会、京都日仏協会、アンスティチュ・フランセ関西



京都府長岡京記念文化会館

〒617-0824 京都府長岡京市天神4-1-1 TEL 075-955-5711

交通のご案内

- JR京都線(東海道線)「長岡京」駅西口よりバス約7分(開田、もしくは文化センター前バス停下車)
- 阪急京都線「長岡天神」駅より西へ徒歩約6分



有馬龍子記念 京都バレエ団公演

“時を超えて” バレエ・コンサート

2014 年 8 月 10 日(日) 3:00pm 開演 2:30pm



京都府長岡京記念文化会館

前売券 S 席／8,000 円 A 席／7,000 円 B 席／5,000 円 *当日券 500 円 up

□ファックスの場合

申込書をファックスください。(座席をお選びになりたいお客様は、お申込み後お電話ください。)
公演事務局より受付確認書をファックス致します。

□電話、メール、京都バレエ専門学校ホームページからお申込みの場合

下記内容をお知らせください。(座席をお選びになりたいお客様は、お申込み後お電話ください。)
公演事務局よりメールもしくは郵送にて受付確認書を送付致します。

確認書記載の指定口座にチケット代金と送料 400 円を合わせてお振込みください。

※手数料は、ご負担くださいますようお願い申し上げます。

※5 日以内にご入金なき場合は、自動的にキャンセルとなりますのでご注意ください。

代金確認後、1 週間以内にチケットを発送いたします。

お問い合わせ

一般社団法人 京都バレエ団 京都バレエ専門学校 北白川スタジオ

〒606 - 8267 京都市左京区北白川西町 73 TEL(075)701 - 6026 FAX(075)712 - 8303

E-mail : arima.b@fancy.ocn.ne.jp<http://www.kyoto-ballet-academy.com/>

京都バレエ団公演 “時を超えて” バレエ・コンサート 前売券申込書			
2014 年 8 月 10 日(日) 3:00pm 開演 京都府長岡京記念文化会館			
S 席 : 8,000 円	枚	円	
A 席 : 7,000 円	枚	円	
B 席 : 5,000 円	枚	円	
チケット合計額+送料 400 円			円
お名前	チケット送付先 〒 -		
TEL () -			
FAX () -			
携帯 () -			