

ジュニア科・エトワール科

※北白川・白梅町の両方でレッスンがある金曜日はどちらのスタジオに来ていただいても大丈夫です。

	スタジオ	時間	クラス
月	北白川	希望者は個人レッスン(コンクール・振付など)	
	白梅町	19:15~20:45	白梅町のみ
火	北白川	19:10~20:40	北白川のみ
水	北白川	希望者は個人レッスン(コンクール・振付など)	
	白梅町	19:00~20:30	白梅町のみ
木	北白川	19:10~20:40	北白川のみ
金	北白川	19:15~20:45	ご都合の良い
	白梅町	19:15~20:45	スタジオへ参加
土	北白川	16:30~18:30	中学生
		18:40~20:40	高校生以上

【入会金】 11,000円 【施設費】 11,000円(入会時のみ)

【月謝】 週4回以上(フリー)26,000円 週3回 22,000円 週2回 16,500円 週1回 12,500円

※月謝家族割引：二人目より 2,200円引き

★追加レッスン 1回 2,500円

※お月謝の回数以上に受講されたい方はレッスン前にお支払い下さい

★維持費・光熱費 7,330円(年2回)

★父母会費 3,000円

★休会費 2,200円

【ジュニア1回制】 1回 3,500円

※基本はお月謝でのお支払いですが

受験や留学などで長期お休みされる場合は教師へご相談頂きご利用ください。

【エトワール(大学生以上)チケット制】 1回 3,000円 10枚綴り 27,000円

.....

白梅町スタジオ ボーイズクラス

ボーイズクラスと他のクラスを組み合わせさせて頂きます。

ボーイズクラス	高学年以上	月	18:40-19:40
---------	-------	---	-------------

【月謝】

ボーイズクラス1回のみ	週1回	12,100円
ボーイズクラス1回とジュニアクラス1回	週2回	15,200円
ボーイズクラス1回とジュニアクラス2回	週3回	19,600円
フリー	週4回以上	26,000円

有馬バレエ

～ 東京 目黒区スタジオ ～

学芸大学駅すぐ TEL 03(3710)1414

〒152-1004 東京都目黒区鷹番 3-8-11 有馬龍子バレエスタジオ

《レッスンスケジュール》

2020年4月

	月	火	水	木	金	土
11:00 ～ 12:30		美容バレエ	美容バレエ		美容バレエ (初級)	11:30～13:00 一般成人
16:00 ～ 17:00		16:30-18:00 小学校低学年 小学校中学年 (中級・上級)	幼児 小学校低学年 (初級)	16:30-18:00 小学校低学年 小学校中学年 (中級・上級)	幼児 小学校低学年 (初級)	16:00～17:30 ポワントクラス
17:00 ～ 18:00			小学校中学年 (初級)		小学校中学年 (初級)	小学校中学年 (初級)
18:00 ～ 19:00		小学校高学年	小学校高学年	小学校高学年	小学校高学年	
19:30 ～ 21:00	ジュニア	一般成人	ジュニア	一般成人	ジュニア	

ジュニア 中学生以上～(経験者)

一般成人 成人の男女。初心者の方(中学生・高校生可)から経験者の方まで優しく丁寧にお教えます。

美容バレエ ストレッチなどを中心に、楽しく身体を動かします。

《料金》

【ジュニア】

入会金:11,000円

維持費:11,000円

月謝:16,500円

(週1回～週4回 月何回来ても一律)

【一般成人】

入会金:11,000円

維持費:11,000円

月謝:11,000円～

【児童】

入会金:11,000円

維持費:11,000円

月謝:(週1) 8,800円

(週2) 11,000円

(週3) 12,100円

【美容バレエ】

入会金:11,000円

維持費:11,000円

月謝:(週1)7,700円～

※親子、姉妹割引有り

オープンクラスで、気軽に、楽しく始めよう！

コンテンポラリーダンスクラス

白梅町スタジオ 土曜 13:00-14:30

※時間の変更がある場合がございます 初回の方は075-701-6026へお問合せください
1レッスン2,000円 (入会金なし) いつでも参加自由！

心も身体も開放して、きもちよく動きましょう。

踊ることを楽しみ、クリエイティブに表現するダンス。

コンテンポラリー・ダンスは自分が持っているものをどう自由に使って自然に表現するかが大切。
誰もが参加できます。

身体は、おそらく自分の一番身近な部分で理解しているようでしていないところ。

自分の身体に興味を持って踊ることで、きっと自分の神秘的な部分に出会えるはずです。

藤川 雅子



埼玉全国舞踊コンクール奨励賞受賞

板橋区洋舞コンクール最優秀グランプリ受賞

2001年 パリ国際コンクールセミファイナリスト

フランス・カン国際コンクール 2位受賞

2002年 フランス・カルポー賞国際コンクール 1位受賞

有馬龍子記念京都バレエ団にて、「くるみ割り人形」「ジゼル」

「パキータ」「Suite De Danses」「騎兵隊の休止」「眠れる森の美女」

など数多くの主役を踊る。

平成18年度文化庁新進芸術家海外留学制度研修員に選出されハンガリー

ドイツ、ウィーンにて研修。海外の大学にても様々なパフォーマンスに抜擢される。

